

Programa

(huso horario de Costa Rica)

28 de agosto

10:30h - 11:00h - Palabras de bienvenida

Tania Pleitez Vela, Susana Reyes y Magda Zavala
Coordinadoras de RILMAC

11:00h - 12:00h - Conferencia

"Hacia una historia de la tradición y recepción de textos y mitos grecolatinos en Centroamérica: retos, horizontes y nuevas perspectivas"

Yordan Arroyo (Universidad de Salamanca--RILMAC)

13:00h - 13:45h - Lectura de poesía

Mía Gallegos (Costa Rica), Javier Alvarado (Panamá), Aída Toledo (Guatemala), Alberto López Serrano (El Salvador)

14:00h -15:00h - Conferencia

"Emilia Macaya y su libro iniciático"

Elina Miranda Cancela (Universidad de La Habana)



Fuente: Escuela de Ateneas. Imagen libre de derechos

JORNADAS DIOSA, SERPIENTE Y MUJER

Los mitos y sus muchas pieles en las literaturas centroamericanas

(modalidad virtual)

📍 Zoom de RILMAC

28-30 de agosto 2023

ORGANIZA:





29 de agosto

11:00h - 12:00h - Conferencia

“Diosas, mujeres y piedras en 'Helénicas' de Luz Méndez de la Vega”

Carmen Morenilla Talens (Universidad de Valencia)

13:00h - 15:00h - Mesa de ponencias

“La corporeidad mitológica en lo cotidiano del universo poético en Trasgresiones de la loba de Marlene Retana”

Laura Zúñiga Hernández (Universidad de Costa Rica)

“La Medea moderna: tradición e innovación en la literatura regional escrita por mujeres costarricenses”

Kimberly Huertas (Universidad de Costa Rica)

“Fresia Brenes: una mujer de letras grecolatinas e hispánicas”

Luis Gustavo Lobo Bejarano (Unión Hispanomundial de Escritores en Costa Rica)

“‘La Sibila Santaneca’: Prudencia Ayala, una médium sufragista en el campo político centroamericano, 1914-1936”

Elena Salamanca (El Colegio de México)

15:30h-16:30 - Conferencia

"Diosas y princesas en 'De presagios y señales: Relatos del pasado azteca': Rima de Vallbona vuelve sus ojos a la tradición indígena"

Jorge Chen Sham (Universidad de Costa Rica)

30 de agosto

11:00h - 12:00h – Conferencia

“Mitos, cómics y videojuegos: transferencias posmodernas en la diosa de la noche griega Nyx y en la mesoamericana Avilix”

Javier Espino Martín (UNAM)

13:00h - 13: 45h - Lectura de poesía

Carlos Villalobos (Costa Rica), Daisy Zamora (Nicaragua), Dennis Ávila (Honduras), Guisela López (Guatemala)

14:00h – 15:00h – Conferencia

“No vuelvas, Odiseo: desamor y misandria en Claribel Alegría”

Josefa Fernández Zambudio (Universidad de Murcia)

Comité coordinador y científico

Magda Zavala (UNA-RILMAC), Yordan Arroyo (Universidad de Salamanca-RILMAC), Dorde Cuvardic García (Universidad de Costa Rica-RILMAC) y Tania Pleitez Vela (UNIMI-RILMAC)